

## Marie-André Michaud

Artiste en fabrication de bijoux en verre et micromosaïque

418 839-4199

[mam.michaud@gmail.com](mailto:mam.michaud@gmail.com)

## *Démarche artistique*

La pratique des arts a toujours fait partie de ma vie. Pendant le travail étudiant pour la ville de St-Foy comme responsable d'art et mes 35 ans de travail auprès des jeunes en difficultés (DPJ). J'ai toujours favorisé les projets artistiques comme moyens d'expression, de communication et de valorisation. Depuis une vingtaine d'années j'ai orienté mes intérêts artistiques vers le vitrail. J'ai touché à plusieurs aspects de l'utilisation du verre et depuis quelques années j'utilise le verre combiné à différentes techniques pour la confection d'objets décoratifs et de bijoux originaux. Mais ce qui me motive par-dessus tout, c'est le partage des connaissances avec les autres et d'être témoin de la créativité qui en ressort.

## *Formation et expériences en art*

- Création et innovation, Université du Québec 1995
- Céramique, atelier Julien Québec (Modelage et tour) 1975
- Vitrail, Odette Thibault atelier pendant 20 ans (Techniques Tiffany, initiation à la grisaille, fusion, thermoforma, mosaïque) 1999
- Montage de bijoux Boules et Billes (apprentissage par projets); 2010
- Initiation aux bijoux en vitrail Filon D'Art (soudure sans plomb, utilisation du fil de métal dans la soudure et décor des bijoux); 2014
- Aquarelle, Raymond Bergeron; 2012

## *Formation et expérience en enseignement*

- Technique en éducation spécialisé, CEGEP Sainte-Foy 1975
- Formation en toxicomanie, Carrefour Ubald-Villeneuve 1990
- Supervision en contexte d'autorité, Université du Québec à Montréal 1996
- Baccalauréat en science humaine, Université du Québec Rimouski 1998
- Spécialisation en approche systémique avec Thérèse Line ; 1998

## *Implication sociale*

- Conseil d'administration fondation Jeunesse Chaudières-Appalaches;
- Comité des usagers au CJCA
- Conseil multidisciplinaire au du CJCA



